

骨をば噛み砕かん



神々に捧げる舞い日本の祭の原点——神楽

奴らの股裂き生き血をばすすり

Illustration by Kyoko Yamagata, 2014

ひろしま 安芸高田 神楽

第4回 東京公演

2015年1月24日 土 日経ホール 千代田区大手町1-3-7 (地下鉄「大手町駅」下車C2b出口直結) 出演：桑田天使神楽団

第1部 14:00~16:00 演目/「儀式舞 神降ろし」「鈴鹿山」「悪狐伝」 第2部 17:30~19:30 演目/「儀式舞 神迎え」「葛城山」「八岐大蛇」

入場料：全席指定 おとな 3,000円 小・中学生 2,000円 2014年11月1日よりチケット発売開始 1部・2部 完全入替制

同時開催 安芸高田市物産展 (13:00~20:00)

チケットぴあ ■電話予約 TEL 0570-02-9999 (Pコード: 440-417) ■インターネット予約 <http://t.pia.jp> (セブン・イレブン、サークルKサンクスでもお買い求めいただけます)

主催/広島県安芸高田市 後援/観光庁・国土交通省中国運輸局・広島県 特別後援/日本経済新聞社・テレビ東京 特別協力/日本大学芸術学部

企画制作/神楽門前湯治村 制作協力/(株)トップシーン お問い合わせ ■神楽門前湯治村 TEL0826-54-0888



戦国の武将 毛利元就のふるさと 百万一心で伝える

ひろしま安芸高田神楽



神々に捧げる舞い、日本の祭の原点——神楽

神楽といえば何か神聖で厳かなものを連想しますが、広島県の神楽、特に当市の神楽は、「神事」を原点としながらも、勇壮華麗でリズム感が良い演劇的な芸能として発展してきました。神楽は、今や文化の伝承保存のみならず、観光振興の視点からも地域活性化に大きな役割を担っています。広島県の北部に位置する当市は、戦国の武将「毛利元就」の生誕の地であります。私たちは、毛利元就の遺訓「百万一心」の心意気で郷土の誇りである「ひろしま安芸高田神楽」の魅力为全国に広める取組みをしています。東京公演も今回で4回目となり、回を重ねるごとに皆様との交流も深まり、主催者一同、深く感謝しております。スピード感、豪華絢爛な衣装、ストーリー構成など、きっとご満足いただけるものと確信いたします。是非この機会にご来場ください。

広島県安芸高田市長 浜田一義

演目紹介

ヒーローを手助けする悪鬼
疑った展開と戦闘場面が魅力

鈴鹿山 すずかやま

鎮守府將軍の坂上田村麻呂は、帝の命で鈴鹿山に棲む鬼人退治に出発します。鈴鹿山の麓の和田翁と姫は、鬼の難を避けるため山積権現へ祈願に出かけます。そこへ鬼人の手下 夜叉丸が現われ、姫をさらっていかうとします。通りかかった田村麻呂は姫を救い、降伏した夜叉丸を味方につけます。夜叉丸の案内で鬼人の頭目、犬神丸がいる岩屋へと向かいますが…。この物語は悪の夜叉丸が田村麻呂の勇者ぶりにほれて味方となり、元の親分(犬神丸)をやっつける手助けをするという複雑な筋立てがみどころ。改心した悪役は良い事をして死んでしまうものですが、さて夜叉丸の命運はいかに？ 鬼が出る、蜘蛛の糸が出るの大格闘シーンも最高です。



迫る土蜘蛛の魔手
あやうし、頼光!

葛城山 かつらぎさん

武名高き源頼光はある日、重い病にかかり、館でふせてしまいます。大和国の葛城山に棲む土蜘蛛の精魂は、頼光の病を幸いと侍女の胡蝶に化け、毒を飲ませて襲いかかります。しかし頼光は、苦しみながらも宝刀を抜き、土蜘蛛の正体を現した胡蝶に一撃をあげます。頼光は四天王の卜部季武、坂田金時を呼び、宝刀を授けて土蜘蛛退治に向かわせます。深手を受け、葛城山の古塚に身を隠す土蜘蛛。季武と金時は塚を打ち壊して立ち向かいます。ヒーロー頼光が病に倒れるばかりか、悪役の手にはまって毒まで飲まされる、「泣き面にハチ」の瀬戸際に陥るあたりが、まず興味深いところです。土蜘蛛が塚から現われ、妖術を使ってあがく場面では、蜘蛛の糸が飛びまくり、煙火が立ち上ります。ドギモを抜かれること間違いなしのおすすめ作品です。



不敵な妖狐の長編活劇
即興のおもしろさも満載!

悪狐伝 あっこでん

金毛九尾の妖狐が坂部庄司蔵人行綱の娘に乗り移り、やがて鳥羽院の愛情を一身に受ける玉藻前になります。しかし陰陽師・安倍清明に正体を見破られ、那須野原に飛び去ります。逃亡した玉藻前(妖狐)は悪事を重ねますが、帝の命を受けた征伐の武士、三浦介、上総介に討ち取られます。変幻自在の妖狐が大胆不敵にも逃亡先で悪だくみを続ける様子が見せ場です。狐はむろん、和尚珍齊ほか、即興で舞台を盛り上げるシーンが多く、まさにスリルあり笑いありの大作。



英雄スサノオ見参!
手に汗のスペクタクル巨編

八岐大蛇 やまたのおろち

中国地方に伝わる神楽の代表作「八岐大蛇」。古代神話のヒーロー須佐之男命と八頭八尾の大蛇退治の物語です。生贄に姫を差し出す老夫婦…。見事大蛇を退治し、めでたく姫と契りを結ぶ須佐之男命。八頭八尾の大蛇のシンクロナイズする圧巻の演技をとくご覧あれ!



のんびり岩陰 露天風呂
浴衣に着替えて下駄歩き
お湯よし 宿よし 神楽よし
そんな嬉しい村がある



広島県 安芸高田市
神楽門前湯治村
神楽定期公演 年間150日開催

同時開催

安芸高田市物産展

ロビーにて 13:00~20:00

神楽衣裳の試着体験もできます!

会場のご案内

日経ホール 地下鉄「大手町駅」下車 C2b 出口直結
東京都千代田区大手町 1-3-7 TEL.03-6256-7686

- 東京メトロ ○ 千代田線「大手町駅」神田橋方面改札より徒歩約2分
- 丸の内線「大手町駅」サンケイ前交差点方面改札より徒歩5分
- 半蔵門線「大手町駅」大手町方面改札より徒歩約5分
- 東西線「大手町駅」中央改札より徒歩約9分
- 「竹橋駅」4番出口より徒歩約2分

都営地下鉄 三田線「大手町駅」大手町方面改札より徒歩約6分