

令和 3 年度に安芸高田市立中学校で使用する教科用図書の採択に係る答申

安芸高田市教科用図書採択地区選定委員会

観点 1	基礎・基本の定着
観点 2	主体的に学習に取り組む工夫
観点 3	内容の構成・配列・分量
観点 4	内容の表現・表記
観点 5	言語活動の充実

教科名	音楽（器楽合奏）
第 1 推薦	2 7 教芸
第 2 推薦	1 7 教出

（音楽〔器楽合奏〕） 各教科書の主たる特徴及び意見

発行者名	主たる 観点	主 たる 特 徴
1 7 教出	観点 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>目次ページに、「演奏の仕方を身につけよう」「合わせて演奏しよう」と示している。</li> <li>各楽器の各部の名称、姿勢とかまえ方、奏法等を写真や図で順序立てたり、手を大きく写したりして示している。</li> </ul>
	観点 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>演奏者を正面から見た角度と上から見た角度の写真を掲載している。親指による基本的な奏法について説明している。</li> </ul>
	観点 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>楽器は、アルトリコーダー・ギター・箏・三味線・篠笛・太鼓・尺八・打楽器（5 種類）を取り上げている。</li> </ul>
	観点 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>唱歌の説明とともに、尺八、箏、三味線、太鼓の唱歌の例を示している。キャラクターによるセリフで、「実際に唱歌を唱えてみましょう。」と示している。</li> </ul>
	観点 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>「グループに分かれて基本形を演奏します。速度や強弱などは、グループで話し合って確認しておきましょう。」と言語活動のポイントなどを示している。</li> </ul>
2 7 教芸	観点 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>目次に続く学習内容のページに、三つの資質・能力と、それに対応する学習内容や教材を図示している。</li> <li>各楽器の各部の名称、姿勢とかまえ方、奏法等を写真や図で示している。</li> </ul>
	観点 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>演奏者を正面から見た角度と上から見た角度の写真を掲載している。親指、中指、人さし指による基本的な奏法について説明している。</li> </ul>
	観点 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>楽器は、アルトリコーダー・ギター・箏・三味線・篠笛・太鼓・尺八・打楽器（15 種類）を取り上げている。</li> </ul>
	観点 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>『六段の調』から“四段”において、「唱歌を歌ったり楽器を弾いたりしながら、箏の音楽の特徴を感じ取りましょう。」と示している。「唱歌を歌ってみよう」では、歌うときのポイントを 3 つ示している。</li> </ul>
	観点 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>「1 で感じ取ったことをもとに、友達と話し合いながら曲全体のアーティキュレーションを決め、2 つのパートに分かれて演奏しましょう。」と学習過程が示され、キャラクターの吹き出しで「長くのばす音にはどんなアーティキュレーションを使えばいいかな?」「アイデアを楽譜に書いておくと演奏に役立つね。」などと示している。</li> </ul>