

令和2年度安芸高田市教育委員会会議

第4回臨時会

議案第 27 号

「令和3年度に安芸高田市立中学校で使用する教科用図書の採択について」 会議録(概要)

1 日 時 令和2年8月11日(火) 13時30分から16時30分まで

2 会 場 安芸高田市民文化センター 3F 301研修室

3 出席委員等
教 育 長 永井 初男
教育長職務代理者 山本 博明
委 員 亀井 聖
委 員 迫広 淑文
委 員 金川 佳寛
委 員 広瀬 ゆみ子

4 出席職員

学校教育課 課 長 内藤 麻妃

学校教育課 主幹(書記) 大里 剛

学校教育課 学校教育指導係 主任指導主事 熊野 尚子

教育長	これより議案の審査に入ります。 日程第3、議案第27号「令和3年度に安芸高田市立中学校で使用する教科用図書の採択について」、提案理由及び議案の説明を求めます。
課長	議案第27号「令和3年度に安芸高田市立中学校で使用する教科用図書の採択について」提案理由をご説明いたします。 本案は、地方教育行政の組織及び運営に関する法律第21条第6号に基づき、令和3年度から、安芸高田市立中学校において使用する教科用図書を採択するものです。 8月4日付けで、安芸高田市教科用図書採択地区選定委員会会長から採択について答申を受けましたので、この答申をもとに教育委員会として採択をしていただきますよう、別紙のとおり提案いたします。 それでは、議案についてご説明いたします。 議案に添付しております一覧が、選定委員会から第1推薦として答申を受けた、種目ごとの教科用図書とその選定理由でございます。 また、資料としてお配りしておりますのが、先ほど提案理由で申し述べました、安芸高田市教科用図書採択地区選定委員会から提出された、答申でございます。 これより、担当者から種目ごとに選定理由等の説明をいたしますので、ご審議のほどよろしくお願いたします。

教育長	<p>それでは担当者から説明をお願いいたします。</p>
主任指導主事	<p>選定委員会の答申、選定理由を説明させていただきます。</p> <p>安芸高田市教科用図書採択地区選定委員会は、安芸高田市教育委員会が定めた教科用図書の採択基本方針に基づき、5つの観点、1「基礎・基本の定着」2「主体的に学習に取り組む工夫」3「内容の構成・配列・分量」4「内容の表現・表記」5「言語活動の充実」について調査研究を行い、安芸高田市の生徒にとって最も適切な教科用図書はどれであるか、審議しました。</p> <p>安芸高田市においては、児童生徒が学ぶことが楽しいと実感することや、自分事として課題意識や見通しをもって学習に取り組むことを重視しています。また、生徒の対話や学び合いを通して考えを深めることや、書いたりまとめたりして自分の考えを表現することを大切にしています。</p> <p>したがって、今回の説明では、観点2の「主体的に学習に取り組む工夫」観点5の「言語活動の充実」を中心に答申の説明をさせていただきます。</p> <p>適宜、教科書見本を提示しながら説明をしますので、お手元の教科書見本や前のスクリーンをごらんください。</p>
主任指導主事	<p>まず、国語についてです。答申は1ページです。現行は光村図書です。第1推薦 光村図書、第2推薦 東京書籍です。</p> <p>観点2の「主体的に学習に取り組む工夫」です。</p> <p>光村図書1年138・139ページです。「話すこと・聞くこと」や「書くこと」の単元において、教科書の上段に学習の流れがあり、下段に具体的な例を掲載しています。また、重点を置く過程は色分けをして強調してあります。下段に具体的な例を掲載してあることで、生徒が学習に対する見通しをもったり振り返ったりしやすい工夫がされています。</p> <p>東京書籍は、1年194ページからを見てください。「話すこと・聞くこと」のグループディスカッションの学習部分ですが、上段に学習の流れがあり、下段に具体的な例を掲載してあり、学習の見通しがもてる工夫がされています。</p> <p>観点5の「言語活動の充実」です。</p> <p>光村図書1年6ページ「学習の見通しをもとう」というところで、単元名が載っています。「話すこと・聞くこと」の単元が多く設定されています。「聞き上手になろう」という単元が1年生から3年生までの3年間設定されています。ここでは、相手の思いや考えを引き出すための「質問力」「主体的に聞く力」を3年間かけて育てることが重視されています。</p> <p>東京書籍は、1年6ページ「1年で学ぶこと」として単元名の一覧があります。「話すこと・聞くこと」は、1年から3年通して「聞く、話す、話し合う」の3つの単元で構成されています。</p>
主任指導主事	<p>それでは、選定理由です。</p> <p>「話すこと・聞くこと」「書くこと」を扱うページを上下二段に分け、上段に学習の流れ、下段に具体的な例が示してある。活動の具体例が豊富で、生徒が見通しを立てたり振り返ったりする学習の工夫がされている。</p> <p>「話すこと・聞くこと」の単元が多く設定されており、対話の際に大切なポイントをおさえるとともに、3年間を通じて「聞き上手になろう」という題材を設定して、主体的に聞くことを重視している。また、資料編で表現活動のテーマ例などの解説があり、言語活動の充実が図られている。</p> <p>以上のことから、国語は、第1推薦を光村図書としたいと思います。</p>
教育長	<p>それでは、これより質疑に入ります。只今の国語の教科書の説明についての質疑はございませんか。</p>
委員	<p>深い学びとは、本質を見抜く力かなと思っています。固定観念とかにとらわれず、事実を知ることが、生徒もそうですが先生方にも身に付けて頂きたいと思っています。先生方の新たな視野で子供</p>

	達に接してもらい、子供達の新たな発見や可能性を見つけ、国語の教科を通じて子供達に力をつけてもらいたいと思います。
教育長	このことについては、事務局が意見として受け止めさせて頂くということによろしいでしょうか。
委員	はい。
教育長	その他ございませんか。
委員	これまでは、話すことが重要視されていたと思いますが、人との対話で大切なことは、「聞くこと」だと考えています。そうしたことから、光村図書は、聞くことに力を入れているということで、良いと思います。
教育長	それでは、ほかにありますでしょうか。
教育長	特に質疑・意見等がないようですので、国語については報告いただきましたように、光村図書を採択することに決定してよろしいでしょうか。
委員一同	異議なし。
教育長	異議なしと認め、国語については光村図書を採択することに決定しました。 続いて、書写について説明を求めます。
主任指導主事	書写について説明いたします。現行は、光村図書です。答申は5ページです。第1推薦 光村図書、第2推薦 東京書籍になっております。書写は、観点2のみで説明します。 観点2です。 光村図書の36ページ 学習の進め方があり、「考えよう」で友達との対話をとおして課題を考えるようになっています。具体的には、58ページ「点画の変化」をご覧ください。習字を書くときに課題意識をもたせようということで「考えよう」で、楷書と行書を比べて点画の変化についてグループ等で考えるようになっています。また、観点到に沿って学習を振り返り、自己評価したり、「書写ブック」で練習をしたりできるようになっています。これらによって、課題を意識しながら主体的に学習を進めることができるように工夫されています。 東京書籍では、4ページ 「書写の学習の進め方」をご覧ください。「見つけよう」で、ふだん書いている硬筆の文字から「書写のかぎ」「課題」を確認するようになっています。具体的には31ページの「見つけよう」の部分にあります。また、38、39ページにあるように、複数単元ごとにまとめと書写テストがあり、主体的に学習が進められるよう工夫がされています。
主任指導主事	それでは、選定理由です。 「考えよう」では、考えたり話し合ったりして課題を見つけさせ、「学習を振り返る」では、評価の観点到に沿って自己評価をしたり「書写ブック」で練習したりする活動が示され、生徒が主体的に学習を進めることができる工夫がされている。 豊富な巻末資料があり、日常生活に生かす内容や伝統的な言語文化に関する内容が掲載され、活用しやすい工夫がされている。 以上のことから、書写は、第1推薦を光村図書としたいと思います。
教育長	それでは、これより質疑に入ります。只今の書写の教科書の説明についての質疑はございませんか。
委員一同	ありません。
教育長	それでは、質疑・意見等ないようですので、書写につきましては報告を頂きましたように光村図書を採択することに決定して、よろしいでしょうか。
委員一同	異議なし。
教育長	異議なしと認め、書写につきましては、光村図書を採択することに決定しました。 それでは、続いて社会（地理的分野）についての説明を求めます。

主任指導主事	<p>社会（地理的分野）について説明いたします。答申は7ページです。現行は、東京書籍です。</p> <p>第1推薦 東京書籍、第2推薦 帝国書院となっております。</p> <p>観点2です。</p> <p>東京書籍 270 ページ 第4章「地域の在り方」で、SDGsの視点から地域の課題を見つける活動が設定してあります。ここから、「課題をみつける」「構想テーマを決める」「情報を集める」「要因を考察する」等の順番に課題解決していく構成になっています。273 ページからご覧いただくと、インターネットを使った調査や他の地域の事例を調べる活動など、様々な具体例を掲載し、見通しを示しています。275 ページの「要因を考察する」段階でも、生徒の活動の具体例を載せてあり、豊富な資料を載せることで探究について、見通しをもたせようとしています。</p> <p>帝国書院 286 ページ 「地域の在り方」で、「課題を把握しよう」、「地域を捉えよう」、「課題の要因を考察しよう」という順で課題解決していく構成になっています。290 ページ、291 ページでは、課題の要因を考察する場面で、生徒の考えの具体例等を提示し、探究の見通しを持たせる工夫がされています。</p> <p>観点5です。</p> <p>東京書籍 242 ページ 「基礎・基本のまとめ」で単元の基礎的な内容を確認し、それを基にまとめの活動や探究課題、発展課題を学習する構成になっています。「みんなでチャレンジ」という対話的な学習を設定したり、243 ページにあるように生徒の具体的な場면을例示したりしています。</p> <p>帝国書院 168 ページ 見開きでまとめてあります。まず、左のページの単元で学んだことを確かめ、169 ページにあるように、それを基に、地理的な見方・考え方を働かせて説明する活動を設定しています。</p>
主任指導主事	<p>それでは、選定理由です。</p> <p>第4章「地域の在り方」において、SDGsの視点から地域の課題を見つける活動を設定し、調査の手順や方法の具体例を多く掲載してあり、課題の設定、整理・分析、振り返りを展開するための構成上の工夫がされている。</p> <p>単元のまとめにおいて、対話的な活動を設定するとともに、書く活動として、具体的な場면을想定したまとめ方を示したり、「自分の言葉でまとめましょう」という活動を設定したりして、目的に応じて適切に表現する力を育てるための工夫がされている。</p> <p>以上のことから、社会（地理的分野）は、第1推薦を東京書籍としたいと思います。</p>
教育長	<p>只今、社会（地理的分野）について説明をいただきました。ただいまの説明につきまして質疑・意見等ございませんでしょうか。</p>
委員	<p>東京書籍 観点5「言語活動の充実」で「書く活動」が特徴としてあげられていますが、他の教科書にはないのでしょうか。</p>
主任指導主事	<p>他の教科書にも書く活動は設定されていますが、東京書籍は、231 ページのように、思考ツールを基に考えを書いて整理する。その後、探究課題について「自分の言葉でまとめましょう」となっているように、思考ツールで整理し関連付けながら考え、それを基に書いてまとめるというようにまとめについて充実が図られていることが特徴としてあります。</p>
教育長	<p>よろしいでしょうか。その他ございませんか。</p>
教育長	<p>それでは、質疑・意見がないようですので、報告をいただきましたように、社会（地理的分野）につきましては、東京書籍を採択することに決定してよろしいでしょうか。</p>
委員一同	<p>異議なし。</p>
教育長	<p>異議なしと認め、社会（地理的分野）は、東京書籍を採択することに決定しました。</p>

	<p>それでは、続いて社会（歴史的分野）についての説明を求めます。</p>
主任指導主事	<p>社会（歴史的分野）について報告します。現行は、日本文教出版です。答申は9ページです。第1推薦は東京書籍、第2推薦は日本文教出版となっております。</p> <p>観点2です。</p> <p>東京書籍 14ページ 第1章2節の導入で、調べ学習のテーマ設定、調査、考察に向けた手順やポイントを示しています。また、56ページのように、項目のまとめりごとに「地域の歴史を調べよう」として設定し、身近な地域の調べ学習の例を具体的に掲載しています。</p> <p>日本文教出版 8・9ページ 調べ学習の流れ、調べ学習や対話を通じて考えるときのポイント等を具体例をもとに示しています。60ページのように、各章に單元ごとに「出かけよう！ 地域調べ」として設定し、各時代における事例を基に、現地調査による調べ学習のポイントを例として示しています。</p> <p>観点5です。</p> <p>東京書籍 144・145ページ 「基礎・基本のまとめ」で単元のポイントを整理し、それを基に探究のステップ、探究課題をまとめていくという構造になっています。146ページのように、「まとめの活動」があり、発展課題を解くなどのまとめの充実が図られています。</p> <p>日本文教出版 62・63ページ 単元の終わりに必ず「学習の整理と活用」として、単元の学習内容を図表等と関連付けて整理し、基礎的な内容をまとめるとともに、63ページ「アクティビティ」として、学習したことを基に「時代の特色」をとらえることができるまとめの活動を設定しています。</p>
主任指導主事	<p>それでは、選定理由です。</p> <p>第1章の導入において、調べ学習の「テーマ設定」「調査」「考察」に向けた手順とポイントを示したり、各大項目の終わりに「地域の歴史を調べよう」のコーナーを設けて、身近な地域の調べ学習の具体例を示したりして課題の設定、整理・分析、振り返りを展開するための構成上の工夫がされている。</p> <p>単元末に「探究のステップの問いを解決しよう」を設けて単元の内容をまとめながら構造的に捉えることができるようにしたり、「基礎・基本のまとめ」において基本的な用語を押さえ、その内容を生かして単元のまとめや発展課題をまとめるようにしているため、生徒が思考を整理しやすく、目的に応じて適切に表現する力を育てる工夫がされている。</p> <p>以上のことから、社会（歴史的分野）は、第1推薦を東京書籍としたいと思います。</p>
教育長	<p>只今、社会（歴史的分野）について説明をいただきました。ただいまの説明につきまして質疑・意見等ございませんでしょうか。</p>
委員	<p>教科書を見たり、説明を聞いたりして感じたことは、安芸高田市の子供につけたい力、主体的に学ぶことにおいてどうだろうか。ということです。もう少し説明をいただければと思います。</p>
教育長	<p>東京書籍が第1推薦と提案がありましたが、「主体的に学ぶ」ということから事務局、いかがでしょうか。</p>
主任指導主事	<p>先ほど説明させていただきました調べ学習についてですが、どちらの教科書もテーマ設定や考察、調査にむけてのポイントなどが具体的に示されていて、見通しをもちやすい工夫がされています。</p> <p>単元の導入について言いますと、東京書籍62・63ページ、日本文教出版64・65ページをご覧ください。東京書籍は、複数の資料をもとに気付きを出し合う活動が示されています。また、63ページの下段の方にあるように、イラストの吹き出しに言葉が書いてあって、単元の内容について考える視点や探究課題が示されています。その横に探究課題の細かいステップが記載されています。日本文教出版では、導入の課題として複数の資料をもとに気付きを出し合う活動が示されています。また、この</p>

	単元の学習のめあてが示されています。しかし、東京書籍のように細かくは探究課題として設定されてはいません。
教育長	事務局の方から説明がありましたが、いかがでしょうか。
委員	先ほどの委員の意見は、大事な視点だと思います。本市の採択基本方針に「安芸高田市の児童生徒に最も適切な教科書を採択する。」とあります。ですから、そういった視点も大切です。安芸高田市では学力向上戦略に基づいて、ここ4～5年かけ授業改善を積極的にやってきました。課題はあり十分とはいえませんが、教員も授業を変えていこうという機運は高まっていると学校訪問に行かせてもらって感じています。そういった背景がある中で、東京書籍は、ややもすると、教員が授業展開を考えなくても授業が出来るような中身になっていると感じます。子供の実態にあった主体的な授業を展開していこうとするならば、ある程度の所で、教員と生徒が一緒になって探究できるような教科書が良いと思います。このことが出来ると、安芸高田市の目指す学力向上戦略も一層充実し、学力も今以上に伸びてくると予想されます。そういった観点からすると、東京書籍のきめ細かな内容よりも日本文教出版の方がより安芸高田市の目指すものに近くなると思います。
委員	一つの答えではなく、色々な考え方があって、色々な視点をもって考えていくとなれば、委員の意見も一理あると思いました。
委員	深い学びとは、まず、個人がそれぞれ考える、そして、集団の中でお互いの考えを出し合いながら、考えを深めていくことだと思います。安芸高田市の子供に身に付けたい力です。個人思考ができるということも選定していくうえでの視点として必要だと思います。そういったことから、日本文教出版がよいのではないかと思います。
教育長	社会（歴史的分野）は、第1推薦は東京書籍と答申がありましたが、委員の皆様のご意見としては、安芸高田市の子供にとって最も適切な教科書を採択するという点からいうと、本市が取組んできた学び合いの授業、子供達がグループの中で積極的に意見交換しながら主体的に学んでいくことから考えると、第2推薦の日本文教出版がより適切な教科書になるというご意見だったと思いますが、この点については、よろしいでしょうか。
委員一同	はい。
教育長	その他、ご意見はありませんか。
委員一同	ありません。
教育長	それでは、質疑がないようですので、社会（歴史的分野）につきましては、提案では、第1推薦の東京書籍でしたが、第2推薦の日本文教出版を採択することに決定してよろしいでしょうか。
委員一同	異議なし。
教育長	異議なしと認め、社会（歴史的分野）につきましては、日本文教出版を採択することに決定しました。
教育長	続いて社会（公民的分野）についての説明を求めます。
主任指導主事	<p>社会（公民的分野）について報告します。現行は、日本文教出版です。答申は、12ページです。第1推薦 東京書籍、第2推薦は日本文教出版となっております。</p> <p>観点2です。</p> <p>東京書籍6ページ、単元の導入において、見開き2ページで「導入の活動」を設定し、その活動から、7ページにあるように気づいた事を出し合いながら、単元を貫く探究課題を設定しています。具体例を示して、生徒の課題意識を引き出すようにしています。</p> <p>日本文教出版34ページ、単元の導入で、見開き2ページで、まんがを通して、学習内容や本單元にかかわる「見方・考え方」を示し、「見方・考え方」を身近な場面に結び付けたり課題意識を引き</p>

	<p>出したりする工夫をしています。</p> <p>観点5です。</p> <p>東京書籍 32 ページ、「探究のステップの問いを解決しよう」を設けて、単元の内容をつながりや関連性がわかるように構造的にまとめられるよう工夫しています。33 ページでは、「基礎・基本のまとめ」で基本的な用語や内容をおさえ、34 ページでは、それを活用してまとめの課題、発展課題を解決する流れになっています。</p> <p>日本文教出版 32 ページ、単元末に「学習の整理と活用」を設け、単元で学習した学習内容と語句の整理の欄が設けられています。その下の欄に、ニュースを「見方・考え方」から見てみようの欄を設けており、単元で学んだ「見方・考え方」を生かして課題を整理することができます。33 ページでは、シンキングツールを用いて考えを整理させる例が掲載されています。</p>
主任指導主事	<p>それでは、選定理由です。</p> <p>単元の導入において、見開き 2 ページで「導入の活動」を設定し、その活動から単元を貫く「探究課題」を設定し、生徒の興味・関心を引き出す工夫がされている。</p> <p>単元末に「探究のステップの問いを解決しよう」を設けて単元の内容をまとめながら構造的に捉えることができるようにしたり、「基礎・基本のまとめ」において基本的な用語を押さえ、その内容を生かして単元のまとめや発展課題をまとめるようにしたりしているため、生徒が思考を整理しやすく、目的に応じて適切に表現する力を育てる工夫がされている。</p> <p>以上のことから、社会（公民的分野）は、第 1 推薦を東京書籍としたいと思います。</p>
教育長	それでは、只今の社会（公民的分野）についての説明に関わって、質疑等、ありませんでしょうか。
委員	今説明いただいた中身は、歴史的分野と似たような特徴説明だったと思いますが、そう理解してよいでしょうか。
主任指導主事	はい。
委員	市内の中学校の社会は 3 年間でどう習っているのですか。
主幹	1 年の初めは地理を習い 1 年の後半から 2 年では歴史も入ってきます。つまり、1・2 年で地理と歴史を習い、3 年で歴史の一部と公民を習います。
委員	そうであれば、1 年 2 年で積み上げてきた中身を 3 年の公民で発展的に捉えて学習することになるので、先ほど歴史の教科書は、主体的に学びを深めることから、日本文教出版を採択しましたので、3 年では、更に発展させ、主体的な考えを深め、探究させることから、私は、東京書籍ではなく日本文教出版が理にかなっていると考えます。
委員	特に公民分野は、時代の流れやこれからの未来を生き抜くための力をつけていくものだと思います。自分たちの考えを特に出して思考を深める学習にしていけないといけないと思います。そういった観点から考えると日本文教出版がより適していると思います。
委員	2 人の委員の意見を聞き、その通りだと思います。公民は特に生活に密着した内容が多いので、安芸高田市の生徒に主体的に考えてもらいたいと思います。
委員	私も皆さんと同じ意見です。新聞記事に、教科書はマニュアル通りに作りすぎてあって、手際よく授業は出来るけど子供の思考がそこに入りにくい、といったような内容が書かれてありました。主体的で深い学びを子供に求めるのなら、子供の学びの充実のための教材であることが重要で、授業がしやすいためだけの教科書ではいけないと思います。
教育長	他にありませんか。
委員一同	ありません。
教育長	委員の皆さんのご意見は、公民的分野も歴史的分野の考え方と同じで、第 1 推薦の東京書籍ではな

	く、第2推薦の日本文教出版の教科書を採択するという点によろしいでしょうか。
委員一同	異議なし。
教育長	異議なしと認め、社会（公民的分野）につきましては、日本文教出版を採択することに決定しました。
教育長	続いて、地図についての説明を求めます。
主任指導主事	<p>地図について報告します。答申は、15 ページをお願いします。現行は帝国書院です。第1 推薦 帝国書院、第2 推薦 東京書籍となっております。</p> <p>観点2です。</p> <p>帝国書院 18 ページ、地図活用の技能をつけるためのコーナーとして、「地図活用」というマークを各所に設定してあり、図を読んだり地図を比べたりして、分かることを整理したり説明したりするような問いを示して、興味関心を引き出すとともに、基礎基本を身に付ける工夫がされています。</p> <p>東京書籍 65 ページ、「ジャンプ」というマークを設定し、別ページにある関連性の深い内容を示しています。これを基に資料を関連付けて見るという工夫がされています。</p>
主任指導主事	<p>それでは、選定理由です。</p> <p>地図活用の技能を身に付けるためのコーナー「地図活用」を各所に設定し、分かることを整理したり説明したりする問いが示され、生徒の興味・関心を引き出すとともに、基礎的・基本的な知識及び技能の定着を図るための工夫がされている。</p> <p>地図の読図や比較をとおして、言語活動を促す発問が多く設定されており、目的に応じて適切に表現する力を育てるための工夫がされている。</p> <p>以上の事から、地図は、第1 推薦を帝国書院としたいと思います。</p>
教育長	只今の、地図に関わる説明につきまして、質問等ありますでしょうか。
委員一同	ありません。
教育長	特に、質問・意見がないようですので、報告がありましたように、地図につきましては帝国書院を、採択することに決定してよろしいでしょうか。
委員一同	異議なし。
教育長	異議がないようですので、地図につきましては、帝国書院を採択することに決定しました。
教育長	続いて数学についての説明を求めます。
主任指導主事	<p>数学について報告します。答申は 16 ページです。現行は学校図書です。第1 推薦 学校図書、第2 推薦 数研出版となっております。</p> <p>観点2です。</p> <p>学校図書1年 47 ページ 「クエスチョン」とある課題、問いの横に、その問いの解決に向けて大切な「数学的な見方・考え方」が掲載されています。49 ページでは、「どんなことがわかったかな」とありますが、「見方・考え方」に基づいてわかったことを整理してあります。このようにして、見直しをもって論理的に考えることにつながる工夫がしてあります。また、日常生活や社会に関わる題材が多く設定されていることで、生徒が興味関心を持てる工夫がされています。</p> <p>数研出版1年 10・11 ページにあるように、見開き2ページにノート作り方が具体例とともに丁寧に示されています。12 ページでは、「レポートを書こう」という内容で具体例とともに示されています。66・67 ページでは、「ノート」というマークで、数学的な表現の具体的な注意点を示してあります。</p>
主任指導主事	<p>それでは、選定理由です。</p> <p>「QUESTION」として示された問いの横に、その問いで活用する数学的な見方・考え方を示し、</p>

	<p>生徒が見通しをもって論理的に考察するための工夫がされている。</p> <p>日常生活や社会にかかわる題材が多く設定されており、生徒が、自分との関わりで考え、数学と実社会との関連についての理解を深めるとともに、興味・関心を高めるための工夫がされている。</p> <p>以上の事から、数学は、第1推薦を学校図書としたいと思います。</p>
教育長	<p>これより質疑に入ります。只今の数学に係る説明につきまして、質疑・ご意見ありませんでしょうか。</p>
委員一同	<p>ありません。</p>
教育長	<p>それでは、数学につきましては、報告いただいたように学校図書を採択することに決定してよろしいでしょうか。</p>
委員一同	<p>異議なし。</p>
教育長	<p>異議がないようですので、数学につきましては、学校図書を採択することに決定しました。続いて、理科についての説明を求めます。</p>
主任指導主事	<p>理科について報告します。答申は24ページをお願いします。現行は、啓林館です。第1推薦 啓林館、第2推薦 学校図書となっております。</p> <p>観点2です。</p> <p>啓林館1年4ページ巻頭と290ページの巻末に探究の流れが示してあります。これに基づいて、それぞれの実験や観察等を行うようになっていきます。92ページにあるように、各単元の1か所に「探Q実験」を設定しています。仮説を立てたり、実験を計画したりして、探究した結果を巻末の探究シートにまとめることができ、探究の過程に沿った科学的な探究の力を養う工夫がされています。</p> <p>学校図書 6・7ページ 巻頭に探究の進め方が示され、各学年で重点的に大切にしている過程が示してあります。203ページにあるように、単元内で、探究の過程で特に力を入れたい項目がある時には、黄色の枠で「しっかり〇〇」と示されています。このことにより、科学的な探究の力を養うことに繋がっています。</p> <p>観点5です。</p> <p>啓林館は、レポート例示数が多いです。1年11ページ、レポートの具体例やレポート作成の要点が示されています。また、下段にはチェックリストも提示してあります。また、1年生、2年生では話し合いと発表の手順などの説明があり、言語活動の充実が図られています。</p> <p>学校図書9ページ、「伝える・伝わるコツ」として、レポートの書き方や発表の仕方のポイントが示されています。24ページは、レポートの具体例が提示されています。</p>
主任指導主事	<p>それでは、選定理由です。</p> <p>各単元に「探Q実験」が設定され、「探Qシート」に書き込むという、探究の過程に沿った学習活動が示され、科学的に探究する力の育成を図る工夫がされている。</p> <p>話し合いと発表の手順や視点が示されるとともに、レポートの例示数も多く、具体例や作成の要点、チェックリストを提示しているため、科学的な概念を使用して考えたり説明したりする活動の工夫がされている。</p> <p>以上の事から、理科は、第1推薦を啓林館としたいと思います。</p>
教育長	<p>これより、質疑に入ります。只今の、理科についての説明にかかわる質疑・ご意見等ありませんでしょうか。</p>
委員	<p>答申の観点3についてですが、第1推薦の啓林館は、総ページ数が964ページで、他の教科書会社と似たようなページ数ですが、第2推薦の学校図書は、840ページと少ないことから、資料等が少し少なめになっていることが考えられるかと思いました。そのあたり、どうでしょうか。</p>

主任指導主事	学校図書は、補充的な観察・実験やものづくりの数が、他社より少なめになっていることが影響していると考えられます。
教育長	他にありませんか。
委員一同	ありません。
教育長	特に、質疑・ご意見等ないようですので、理科につきましては、只今ご報告を頂きましたように、啓林館を採択することに決定してよろしいでしょうか。
委員一同	異議なし。
教育長	異議ないようですので、理科については、啓林館を採択することに決定しました。 続いて、音楽（一般）についての説明を求めます。
主任指導主事	音楽（一般）について報告します。答申は27ページをご覧ください。現行は、教育芸術社です。 第1推薦 教育芸術社、第2推薦 教育出版となっております。音楽については、観点2と4について説明します。 観点2です。 教育芸術社2・3年上17ページをご覧ください。「翼をください」の歌唱の際、曲想の感じの違いやパートの役割を感じとって表現する際、イラストの吹き出しで、「歌いだしの旋律はなだらかな音の動きだから・・・」「メゾフォルテだったら弱々しくしないで・・・」と、旋律やリズムに着目させるなど、音楽を形づくっている要素に具体的にふれながら示しているのが、生徒が表現する際にイメージしやすい工夫がされています。 教育出版2・3年上 9ページ「命がはばたくとき」では、感じ取った曲想や表現を工夫したい点をまとめる表の横にイラストの吹き出しで、「強弱はメゾピアノからメゾフォルテ、フォルテとしたいに強くなっていくんだね。」など音楽を形づくっている要素にふれてあり、生徒が表現する際にイメージしやすい工夫がされています。 観点4です。 両社ともに、音楽を形づくっている要素を意識させるような工夫があります。 教育芸術社2・3年上14ページにあるように、それぞれの曲の見開き左ページ下に示し、意識しやすい工夫がされています。 教育出版では、曲の下に示されているのではなく、4・5ページにあるように「学びのユニット」の図において「学びの手がかりとなるヒント」として、題材で扱う音楽を形づくっている要素をまとめて示してあります。
主任指導主事	それでは、選定理由です。 キャラクターの吹き出しを用いて、音楽を形づくっている要素とその働きにふれながら表現の仕方を具体的にイメージできるようにしてあり、生徒が音楽的な見方・考え方を働かせる工夫がされている。 楽曲が掲載されている見開きの左下部分に、音楽を形づくっている要素について示してあり、共通事項を意識させる工夫がされている。 以上のことから、音楽（一般）は、第1推薦を教育芸術社としたいと思います。
教育長	それでは、質疑に入ります。只今の、音楽（一般）の教科書についての説明につきまして質疑・ご意見等ありませんでしょうか。
委員一同	ありません。
教育長	特に質疑・ご意見等、ないようですので音楽（一般）の教科書につきましては、教育芸術社を採択することに決定してよろしいでしょうか。

委員一同	異議なし。
永井教育長	異議なしと認め、音楽（一般）につきましては、教育芸術社を採択することに決定しました。 続いて、音楽（器楽合奏）についての説明を求めます。
主任指導主事	音楽（器楽合奏）について報告します。答申は28ページをご覧ください。現行は、教育芸術社です。第1推薦 教育芸術社、第2推薦 教育出版となっております。器楽合奏については、観点3と5で説明いたします。 観点3です。 教育芸術社 70 ページから 基本的な楽器に加えて、打楽器を15種類取り上げています。打楽器の演奏の仕方の写真と簡単なリズム譜がついており、生徒が見通しをもち、興味をもって取り組むことができる工夫がされています。 教育出版 98 ページ 打楽器は5種類で写真と簡単な説明が加えてあります。学びリンクにアクセスすると多少詳細な説明がされています。 観点5です。 教育芸術社 11 ページ 「深めよう！音楽 アーティキュレーションの工夫」では、「1で感じとったことをもとに、友達と話し合いながら曲全体のアーティキュレーションを決め、2つのパートに分かれて演奏しましょう。」と記載したり、イラストの吹き出しに、「長くのばす音にはどんなアーティキュレーションを使えばいいかな」と記載したりして、言語活動の視点や音楽の要素に着目させるような例示が示され、生徒の見通しを持たせる工夫がされています。 教育出版 71 ページ 「音のスケッチ」では、「グループに分かれて基本形を演奏します。速度や強弱などはグループで話し合って確認しておきましょう。」と記載されていて、言語活動のポイントや演奏の際に工夫する視点などを示しています。
主任指導主事	それでは、選定理由です。 基本的な楽器に加えて、打楽器が15種類示してあり、それらの奏法について写真と説明が示され、練習のためのリズム譜も掲載されており、器楽の基礎・基本の定着を図るための工夫がされている。 表したい思いや意図を伝え合う場面で、キャラクターの吹き出しを用いて、音楽を形づくっている要素にふれながら、着目する視点に気付きやすくすることで、音楽科の特質に応じた言語活動の工夫がされている。 以上のことから、音楽（器楽合奏）は、第1推薦を教育芸術社としたいと思います。
教育長	それでは、これより質疑に入ります。只今の音楽（器楽合奏）の説明につきまして、質疑・意見等ありませんでしょうか。
委員	打楽器の種類に極端な差がありますが、どういった理由が考えられますか。
主任指導主事	教育芸術社は、「カスタネット」や「鈴」といった合奏でよく使う楽器も掲載しているのが特徴になります。
教育長	その他にありませんか。
委員一同	ありません。
教育長	質疑等がないようですので、報告がありましたように、音楽（器楽合奏）につきましては教育芸術社を採択することに決定してよろしいでしょうか。
委員一同	異議なし。
教育長	異議がないようですので、音楽（器楽合奏）につきましては、教育芸術社を採択することに決定しました。 続いて、美術についての説明を求めます。

主任指導主事	<p>美術について報告します。答申は 29 ページをご覧ください。現行は、日本文教出版です。第 1 推薦 光村図書、第 2 推薦 日本文教出版となっております。</p> <p>観点 2 です。</p> <p>光村図書 2・3 年 8 ページ 生徒の作品が、制作過程を段階を追って詳しく示してあります。風景を見てイメージする段階、下書き、色付け等のそれぞれの段階で作品と生徒の言葉が掲載されているので、生徒が制作や表現のイメージや見通しをもつことができます。また、9 ページ題材の最後に鑑賞を位置づけてあり、表現活動の後に作品や作者の言葉を鑑賞することで学びが深まる工夫がされています。10 ページ 鑑賞「レオナルドとその時代」では、トレーシングペーパーで消失点を探す活動をとおして作品の良さに気付かせる工夫がされています。37・38 ページは材質の違う用紙が用いてあり、実感をともなって理解させたり、興味・関心をもてるような工夫がされています。</p> <p>日本文教出版 1 年 16 ページ 生徒の作品とともに、作者の表現したい意図等を掲載したり、制作段階の写真を掲載したりしています。これらを参考にして、構図や色の使い方などのイメージをもつことができる工夫がされています。32・33 ページでは、風神雷神図屏風があり、実際に中びらき、余白を生かしたページ構成になっており、実感をともなって理解させたり、興味・関心をもてるような工夫がされています。</p>
主任指導主事	<p>それでは、選定理由です。</p> <p>生徒の制作過程が丁寧に示されるとともに、写真や生徒作品から、構図や色づかいに着目させるようになっており、生徒が制作や表現のイメージや見通しをもつことができる工夫がされている。</p> <p>鑑賞の題材で、消失点を探すための素材を添付したり、材質の違う用紙を使用したりしてあり、生徒が鑑賞への興味・関心を高めるための工夫がされている。</p> <p>以上のことから、美術は、第 1 推薦を光村図書としたいと思います。</p>
教育長	<p>それでは、これより質疑に入ります。只今の美術に関わる説明につきまして、質疑・ご意見等ありますでしょうか。</p>
委員一同	<p>ありません。</p>
教育長	<p>特に、質疑等ないようですので、美術につきましては、報告がありましたように光村図書を採択することに決定してよろしいでしょうか。</p>
委員一同	<p>異議なし。</p>
教育長	<p>異議ないようですので、美術につきましては、光村図書を採択することに決定しました。</p> <p>続いて、保健体育について説明を求めます。</p>
主任指導主事	<p>保健体育について報告します。答申は、31 ページをご覧ください。現行は、東京書籍です。第 1 推薦 東京書籍、第 2 推薦 学研となっております。</p> <p>観点 2 です。</p> <p>東京書籍 52・53 ページ 学習の過程として「見つける、課題の解決、活用する、広げる」という 1 時間の主な流れを示し、「活用する」で、学習内容を実生活と結びつけてより深く考えさせる課題を設定しています。「広げる」も同様に自分の生活に当てはめて自分の考えをまとめるようになっていて、自分事として考える工夫がされています。</p> <p>学研 20・21 ページ 「課題をつかむ、考える・調べる、まとめる・深める」という 1 時間の主な流れを示しています。「まとめる・深める」で 1 時間に学習したことをまとめたり伝えたりして理解を深める工夫がされています。</p> <p>観点 5 です。</p> <p>東京書籍 125 ページ 「学習のまとめ」において、「活用の問題」「日常生活に生かそう」を設け、</p>

	<p>自分の生活に活用できる学習課題を設定しています。</p> <p>学研 38・39 ページ 単元ごとに「探究しようよ」を2ページにわたって設定し、課題を見つけて探究し、自分の考えをまとめるという流れになっており、言語活動の充実が図られています。</p>
主任指導主事	<p>それでは、選定理由です。</p> <p>1時間の主な流れを示し、「広げる」の段階で、自分の生活に当てはめる活動を掲載したり、「活用する」の段階で、学習内容と実生活を結びつけて考えさせる課題が示したりしてあり、生徒の興味・関心を高めるための工夫がされている。</p> <p>単元ごとの「学習のまとめ」において、「活用の問題」「日常生活に生かそう」など、自分の生活に活用できる学習活動を設定し、生涯を通じて健康の保持増進や回復を目指す実践力の基礎を育てる工夫がされている。</p> <p>以上のことから、保健体育は、第1推薦を東京書籍としたいと思います。</p>
教育長	それでは、これより質疑に入ります。只今の、保健体育に関わりまして、質疑・質問等いかがでしょうか。
委員一同	ありません。
教育長	特に、質疑等ないようですので、保健体育につきましては、報告がありましたように東京書籍を採択することに決定してよろしいでしょうか。
委員一同	異議なし。
教育長	異議がないようですので、保健体育につきましては、東京書籍を採択することに決定しました。続いて、技術・家庭（技術分野）について説明を求めます。
主任指導主事	<p>技術・家庭（技術分野）について報告します。答申は34ページです。現行は、東京書籍です。第1推薦 東京書籍、第2推薦 開隆堂となっております。技術分野については、観点2と4で説明します。</p> <p>観点2です。</p> <p>東京書籍 18 ページ 単元の初めに、「技術の見方・考え方」「発見 技術の最適化」として、身近な製品の具体例を示して、これまであった技術の工夫について示してあります。また、37ページ 「チェック『技術の見方・考え方』」欄で単元の中で見つけた技術の見方・考え方を書き込めるようになっており、「技術の見方・考え方」についてしっかり意識できるように工夫されています。</p> <p>開隆堂 14・15 ページ 「技術の見方・考え方」で、ガイダンスで身近な電気ストーブにおける技術の工夫やしぐみを例として示し、「技術の見方・考え方」を意識できるようにしています。</p> <p>観点4 内容の配列についてです。</p> <p>東京書籍 68 ページ 「問題解決例」として、制作の手順が記載されていますが、「問題の発見」「課題の設定」などが同じ位置に配置され、制作などの手順について番号と写真で見開きで整理されていて見やすい工夫がされています。</p> <p>開隆堂 68 ページ 木材の制作として、一連の流れ・ポイントが複数ページにわたって写真や図などで説明されています。</p>
主任指導主事	<p>それでは、選定理由です。</p> <p>「技術の見方・考え方」「発見！技術の最適化」として、身近な製品の具体例とともに、既存の技術の工夫について示してあるとともに、まとめの欄を設け、「技術の見方・考え方」に気付かせ、意識させるための工夫がされている。</p> <p>問題解決例は、「問題の発見」、「課題の設定」等が同じ位置に配置され、製作、制作、育成の手順について、番号と写真を用いて示されており、内容の構成・配列の工夫がされている。</p> <p>以上のことから、技術・家庭（技術分野）は、第1推薦を東京書籍としたいと思います。</p>
教育長	それでは、これより質疑に入ります。只今の、技術・家庭（技術分野）に関わりまして、質疑・意見等いかがでしょうか。

委員一同	ありません。
教育長	特に、質疑等ないようですので、技術・家庭（技術分野）につきましては、報告がありましたように東京書籍を採択することに決定してよろしいでしょうか。
委員一同	異議なし。
教育長	異議がないようですので、技術・家庭（技術分野）につきましては、東京書籍を採択することに決定しました。
教育長	続いて、技術・家庭（家庭分野）について説明を求めます。
主任指導主事	<p>技術・家庭（家庭分野）について報告します。答申は 37 ページです。現行は、東京書籍です。第 1 推薦 東京書籍、第 2 推薦 開隆堂となっております。家庭分野は、観点 2、3、5 に関わって説明します。</p> <p>観点 3 内容の配列です。</p> <p>東京書籍も開隆堂も実習例が見開きで工程が見渡せるようになっており、使いやすい工夫がされています。</p> <p>東京書籍は、調理実習例や布を用いた物の制作例が豊富なことが特徴です。</p> <p>観点 2 と 5 に関わってです。</p> <p>東京書籍 101 ページ 「生活の課題と実践」として、自分の生活を見つめ直し課題を設定して実践する単元があります。272 ページから生活の課題と実践の進め方、まとめ方や発表の仕方などの多くの実践例が示されており、「振り返って改善する」という学習過程が示され、主体的に見通しをもって学習を進める工夫がされています。</p> <p>開隆堂 268 ページ 「生活の課題と実践」で、実践の進め方やまとめ方、分かりやすい伝え方など実践例が多く示され工夫がされています。</p>
主任指導主事	<p>それでは、選定理由です。</p> <p>調理実習例や布を用いた物の制作例が豊富であり、見開きで実習例が一覧でき、実践的・体験的な学習を実施するための工夫がされている。</p> <p>「生活の課題と実践」として、生活の課題と実践の進め方、まとめ方と発表の仕方、多くの実践例が示されるとともに、振り返って改善する学習過程が示され、学習した内容を家庭や地域で実践するための工夫がされている。</p> <p>以上のことから、技術・家庭（家庭分野）は、第 1 推薦を東京書籍としたいと思います。</p>
教育長	それでは、これより質疑に入ります。只今の、技術・家庭（家庭分野）に関わりまして、質疑・意見等いかがでしょうか。
委員一同	ありません。
教育長	特に、質疑等ないようですので、技術・家庭（家庭分野）につきましては、報告がありましたように東京書籍を採択することに決定してよろしいでしょうか。
委員一同	異議なし。
教育長	<p>異議がないようですので、技術・家庭（家庭分野）につきましては、東京書籍を採択することに決定しました。</p> <p>続いて、英語について説明を求めます。</p>
主任指導主事	<p>英語について報告します。答申は 40 ページになります。現行は、東京書籍です。</p> <p>第 1 推薦 東京書籍、第 2 推薦 開隆堂となっております。英語は、観点 2 と 3 で説明します。</p> <p>観点 2 です。</p> <p>両社ともに単元の初めにゴールを設定し、単元末で振り返りを設定しています。</p>

	<p>東京書籍1年47ページ ユニット5 ゴールとして「行った場所や、そこで楽しんだことなどについて話すことができる」と示されています。53ページにチェックとして単元のゴールとして示された内容や活動を4段階で評価するようになっていました。また、巻末にCAN-DOリストとして、学習を振り返るリストがついており、1年間に付けたい力が一覧になっていて、それぞれの領域ごと、ユニットごとの細かい振り返りができるようになっています。</p> <p>開隆堂1年61ページ プログラム5 ゴールとして「自分と相手以外の人ができることを表現する。子ども安全パトロールについて理解し、話す。自分と相手以外の人について、意欲的に紹介する」と記載されています。66ページにあるように、振り返りを設定し、達成していたらチェックを入れるようになっていました。巻末156ページに「英語でできるようになったことリスト」があり、領域ごとに複数回振り返りをすることができるようになっていました。</p> <p>観点3です。</p> <p>内容の配列で、小学校外国語との接続の所を説明いたします。両社ともに無理なく接続できるように年度のはじめに小学校外国語で学習したことを復習として取り入れています。</p> <p>東京書籍は、「ユニット0」として、小学校で学習した英語表現を使ってやりとりをしたり確認したりする設定がされています。アルファベットや文を書く時のルールなども示されています。他の単元においても、小学校で学習したものについては、12ページのように小のマークがついています。英文は、52ページくらいまでは、小学校の時と同じフォントを使っていて、小学校との接続を意識した工夫がされています。</p> <p>開隆堂は、「Get Ready」「プログラム0」として小学校の学習した内容に関わるページがたくさんあり、会話を中心に月やアルファベットなどについて復習できるようになっています。ユニット3までは文字を少なくして負担を減らしたり、小学校で学習したものには花びらマークをつけたりしてあります。</p>
主任指導主事	<p>それでは、選定理由です。</p> <p>単元の最初に目標を設定し、単元末に4段階で自己評価できるようになっているとともに、巻末に「CAN-DOリスト」として、5領域の細かな到達目標が示され、自らの学びを振り返る工夫がされている。</p> <p>「ユニット0」を設け、場面に合わせて小学校で学習した英語表現を使う学習を設定したり、小学校既習事項にマークをつけたりして、小学校外国語科からの接続を図った構成・配列の工夫がされている。</p> <p>以上のことから、英語は、第1推薦を東京書籍としたいと思います。</p>
教育長	それでは、これより質疑に入ります。只今の、英語に関わりまして、質疑・意見等いかがでしょうか。
委員	新聞に小学生の6年生の英語嫌いが3割程度いるとありました。今の説明を聞くと、小学校との接続がしっかり出来ていれば、英語嫌いの生徒も少し減少するのかもしれないと思いました。そうした点から、小学校からの接続を意識した教科書が良いと思います。
教育長	その他はありませんか。
委員一同	ありません。
教育長	特に、質疑等ないようですので、英語につきましては、報告がありましたように東京書籍を採択することに決定してよろしいでしょうか。
委員一同	異議なし。
教育長	異議がないようですので、英語につきましては、東京書籍を採択することに決定しました。

	<p>続いて、特別の教科 道徳について説明を求めます。</p>
主任指導主事	<p>特別の教科 道徳について報告します。答申は 43 ページになります。現行は、東京書籍です。第 1 推薦 東京書籍、第 2 推薦 光村図書となっております。特別の教科 道徳は観点 2 と 3 で説明します。</p> <p>観点 2 です。</p> <p>東京書籍 2 年 84 ページ 「アクション」として役割演技を取り入れた教材や、130 ページ「自分を信じて生きるとは」など、問題解決的な学習をとり入れた教材を複数掲載しており、生徒が主体的に道徳的価値について考える工夫がされています。</p> <p>光村図書 2 年 13 ページ 教材文の終わりに、てびきとして「考えよう」「つなげよう」として、問題解決的な学習につながるような発問を取り入れています。</p> <p>観点 3 です。</p> <p>現代的な課題を踏まえた学習の工夫で、両社ともに目次を見ると、いじめ問題を扱う教材をいじめ問題対応ユニットとして、4 月～5 月ごろに実施するように配列しています。生徒が早い段階でいじめ問題等について意識することができ、学習の効果が期待できます。</p>
主任指導主事	<p>それでは、選定理由です。</p> <p>問題解決的な学習や体験的な学習を取り入れた教材等のページが多く、生徒が主体的に学習に取り組む工夫がされている。</p> <p>いじめ問題について、複数教材をまとめてユニットを設けるとともに、いじめ問題を扱う教材を 4 ～5 月に配置してあるため、生徒が、現代的な課題について早い段階で考え、意識することができ、内容の構成・配列の工夫がされている。</p> <p>以上のことから、特別の教科 道徳は、第 1 推薦を東京書籍としたいと思います。</p>
教育長	<p>それでは、これより質疑に入ります。只今の、特別の教科 道徳に関わりまして、質疑・意見等いかがでしょうか。</p>
委員一同	<p>ありません。</p>
教育長	<p>他に質疑等ないようですので、特別の教科 道徳につきましては、報告がありましたように東京書籍を採択することに決定してよろしいでしょうか。</p>
委員一同	<p>異議なし。</p>
教育長	<p>異議がないようですので、特別の教科 道徳につきましては、東京書籍を採択することに決定しました。</p>
教育長	<p>以上で、すべての教科、種目の採択が終了しました。全体を通して再度確認いたします。</p> <p>社会科の歴史的分野と公民的分野は、答申の第 2 推薦 日本文教出版、その他の教科書は第 1 推薦を採択して頂きました。ご異議ありませんか。</p>
委員一同	<p>ありません。</p>
教育長	<p>ご異議ないようですので、議案第 27 号につきましては、先ほど確認したように決定をいたしました。</p>